

**STRATEGI DAKWAH MELALUI PENGAJIAN RUTIN DI
MASJID TANBIHUL GHAFILIN DAN DAMPAKNYA
TERHADAP TINGKAT RELIGIUSITAS MASYARAKAT DI
KELURAHAN MAJAPAHIT**



PROPOSAL SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
guna memperoleh gelar Serjana Sosial (S.Sos)

Oleh

**NURKHOLITS
NIM : 2127.0012**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
(KPI)SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM (STAI)
BUMI SILAMPARI LUBUKLINGGAU
TAHUN 2025/1446**



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kami yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama : Solimin, M. I.Kom.
NIDN : 2129017501
(Pembimbing I)
2. Nama : Wawan Sopiyan, M. I.Kom.
NIDN : 2108089012
(Pembimbing II)

Dengan ini menyetujui bahwa skripsi berjudul **“Strategi Dakwah Melalui Pengajian Rutin Di Masjid Tanbihul Ghafilin Dan Dampaknya Terhadap Religiusitas Masyarakat Kelurahan Majapahit”** yang ditulis oleh:

Nama : Nurkholits
NIM : 2127.0012
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam

Untuk diajukan dalam sidang Munaqasah pada Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Bumi Silampari Lubuk Linggau.

Pembimbing I

Solimin, M.I.Kom.
NIDN. 21299017501

Lubuk Linggau, 2025
Pembimbing II

Wawan Sopiyan, M. I.Kom/
NIDN. 2108089012



PERSETUJUAN AKHIR SKRIPSI

Skripsi berjudul **“Strategi Dakwah Melalui Pengajian Rutin Di masjid Tambihul Ghafilin Dan Dampaknya Terhadap Tingkat Religiusitas Masyarakat Kelurahan Majapahit”** yang ditulis oleh:

Nama Mahasiswa : Nurkholits
NIM/NIRM : 2127.0012
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Telah diuji dalam Sidang Munaqasyah pada tanggal 20 September 2025 dan dapat disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos.) pada Sekolah Tinggi Agama Islam Bumi Silampari (STAI-BS) Lubuk Linggau.

TIM PENGUJI :

Ketua : Solimin, M.I.Kom
NIDN. 2129017501
Sekretaris : Hecksa Manora, M.Pd
NIDN. 2119058909
Penguji I : Nevi Laila Khasanah, M.BA
NIDN. 2111119103
Penguji II : Mukhlis, M.I.Kom
NIDN. 2116028503

(
Tgl 12/12/2025
(
Tgl 10/12/2025
(
Tgl 11/12/2025
(
Tgl 10/12/2025
)

Ketua,

Dr. Muhammad Yunus, M.Pd.I
NIDN. 2101078403

Lubuklinggau, 10 Desember 2025
Ketua Prodi KPI,

Wawan Sopivan, M.I.Kom
NIDN. 2108089012



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurkholits

NIM : 2127.0012

Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa, skripsi ini berjudul **“Strategi Dakwah Melalui Pengajian Rutin Di Masjid Tanbihul Ghafilin Dan Dampaknya Terhadap Religiusitas Masyarakat Kelurahan Majapahit”** adalah benar karya peneulis sendiri dan bukan merupakan jiplakan, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Jika terbukti tidak benar, maka sepeneuhnya bersedia menerima sanksi yang berlaku di STAI Bumi Silampari Lubuk Linggau.

Lubuk Linggau, 2025



Nurkholits
NIM. 2127.0012



PERSETUJUAN PENGGANDAAN DAN PENJILIDAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wawan Sopiyan, M.I.Kom
NIDN : 2108089012
Jabatan : Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Setelah diperiksa dan disesuaikan dengan pedoman penulisan skripsi yang diterbitkan oleh Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Bumi Silampari, maka dengan ini menyetujui Skripsi yang berjudul **“Strategi Dakwah Melalui Pengajian Rutin Di masjid Tambihul Ghafilin Dan Dampaknya Terhadap Tingkat Religiusitas Masyarakat Kelurahan Majapahit”** yang ditulis oleh:

Nama Mahasiswa : Nurkholits
NIM/NIRM : 2127.0012
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Untuk digandakan dan jilid.

Lubuklinggau, 10 Desember 2025

Ketua Prodi KPI,



Wawan sopiyan M.I.Kom
NIDN. 2108089012

MOTTO

*Sesuatu Yang Dapat Di Bayangkan Pasti Dapat Diraih
Sesuatu Yang Bisa Di Impikan Pasti Dapat Di Wujudkan*

*Orang Yang Bijak Membetulkan Kesalahan Diri Dengan Melihat Kesalah
Orang*

(Ibnu Sina)

*Jika Kamu Tidak Tahan Dengan Lelahnya Belajar
Maka Kamu Harus Tahan Dengan Perihnya Kebodohan*

(Imam Syafii)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan rasa syukur kehadiran ALLAH SWT sang maha kuasa maha pencipta kehidupan, zat paling di puji di cintai dan di hormati, karya sederhana itu ku persembahkan kepada :

1. Bapak yaitu Wirba Dan Ibuk Suriyati orang yang sangat istimewa, dan orang terhebat yang selalu mendoakan, memberikan perhatian, motivasi dukungan, serta cinta dan kasih sayang.
2. kepada Kakek Mahmud Dan Nenek Maisaroh yang selalu memebrikan memberikan motivasi dan memberi semangat, serta dukungan yang kuat.
3. kepada kakakku Maulidin Salam, S.Pd. dan adek ku rahma witriyani yang selalu memberi dan dukungannya.
4. kepada keluarga besarku yang selalu memberikan doa, bimbingan, arahan, nasehat serta dukungannya terselesaikan skripsi ini.
5. untuk guru-guru dan ustadz dan ustazah dari sekolah dasar hingga perguruan tinggi.terimakasih atas bimbingan dan ilmu yang tela di berikan.
6. segenap Ciitas Akademika STAI-Bumi Silampari Kota Lubuklinggau yang telah mengantarkan saya. menyelesaikan studi di kampus dicintai.
7. untuk para sahabat perjuangan satu almamater terimaksi atas bantuan dan dukungan dalam skripsi ini.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalammu'alikum Warahmatullahi Wabarakaatuh

Dengan menyebut nama Allah *Subhanahu wa Ta'ala* yang maha pengasih lagi maha penyayang Alhamdulillah, puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah *Subhanahu wa Ta'ala*. Yang telah memberikan segala rahmat, nikmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang berjudul **Strategi guru PAI dalam menanamkan karakter religius siswa pada era digital di SMP Negeri 10 Lubuk Linggau** ini dengan baik. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad *Shalallahu 'alaihi wa sallam*, beserta keluarga, para sahabat dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Agama Islam (S.Pd) dalam menyelesaikan Skripsi ini, peneliti mendapatkan bimbingan, bantuan, dan motivasi dari berbagai pihak. Maka dalam kesempatan ini peneliti sampaikan rasa hormat dan terimakasih kepada:

1. Bapak Ngimadudin, S.Ag., M.H. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Bumi Silampari Lubuklinggau. Terimakasih peneliti ucapkan atas kesempatan yang bapak berikan kepada peneliti untuk menempuh pendidikan di STAI Bumi Silampari Lubuk Linggau ini.
2. Ibu Nevi Laila Khasanah, MBA selaku ketua program Komunikasi Penyiaran Islam (STAI) Bumi Silampari Lubuklinggau didalam kesibukan beliau telah meluangkan waktunya untuk membimbing kami dari semester satu sampai semester akhir. Di samping itu nasehat dan arahan yang diberikan oleh Ibu

kepada saya dengan penuh sabar dan ketekunan sehingga dengan izin Allah *Subhanahu wa Ta'ala* skripsi ini dapat saya selesaikan. Terimakasih banyak saya ucapkan Ibu, semoga Allah membalas kebaikan Ibu dengan kebaikan yang lebih baik lagi.

3. Bapak Solimin, M. I.Kom Selaku Pembimbing I yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini. Terimakasih peneliti ucapkan atas bantuan, arahan, dan bimbingan yang telah bapak berikan kepada peneliti. Semoga bapak beserta keluarga senantiasa berada dalam lindungan Allah *Subhanahu wa Ta'ala*, dan dimudahkan setiap urusan yang bapak emban.
4. Bapak Wawan Sopiyan, M. I.kom. Selaku Pembimbing II yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini. Terimakasih peneliti ucapkan atas bantuan, arahan, dan bimbingan yang telah bapak berikan kepada peneliti. Semoga bapak beserta keluarga senantiasa berada dalam lindungan Allah *Subhanahu wa Ta'ala*, dan dimudahkan setiap urusan yang bapak emban.
5. Bapak dan Ibu Dosen Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Bumi Silampari Lubuk Linggau yang telah memberikan motivasi dan ilmu dalam mendidik dan mengajarkan ilmu selama diperkuliahan.
6. Bapak dan Ibu Biro Adminitrasi Akademik dan Kemahasiswaan (BAAK) yang juga turut menjadi bagian penting dalam penyelesaian Skripsi ini, peneliti hanturkan ucapan teriakasih atas bantuan dan juga dedikasinya dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada teman seprjuangaku yang terkhusus jurusan komunikasi penyairan islam Mustajab, Hikmah Ilahi, Heni Khoirunnisa, Saykban. yang senantiasa

- selalu menyemangati, mendoakan, dan berjuaang sama-sam demi menuju kesuksesan.
8. Bapak dan Ibu guru SMP Negeri muara kulam lokal jauh desa sosokan dan ustadz –ustazah pondok pesanteren darussalam ngesong sengon jombang yang telah memeberikan ilmu dan motivasi agara mau melanjutkan kebangku perkulihaan.
9. Rekan-rekan mahasiswa se-almamater terkhusus mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan tahun 2021 yang secara gigih dan semangat tinggi bejuang untuk cita-cita yang didambakan.

Semoga amal kebaikan dan uluran tangan dari semua pihak, mendapatkan balasan pahala yang terbaik dari sisi Allah *Subhanahu wa Ta'ala*. Dan penulis berharap semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi kemaslahatan umat. *Aamiin yaa Rabbal 'aalamiin*.

Lubuk Linggau, 2025

Nurkholits
NIM. 2125.0003

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PERSETUJUAN AKHIR SKRIPSI	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
PERSETUJUAN PENGANDAAN DAN PENJILIDAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
PEDOMAN TRANSLITITERASI.....	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Peneliti	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORI.....	10
A. Deskripsi Teori.....	10
B. Penelitian Relavan.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Metode Penelitian	34

B. Tempat Penelitian	36
C. informan Penelitian.....	36
D. Teknik Pengumpulan Data.....	37
E. Instrumen Penelitian	41
F. Teknik Analisis Data.....	42
G. Teknik Keabsahan Data	44
H. Jadwal Penelitian	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEBAHASAN	48
A. Pelaksanaan Kegiatan Pengajian Rutin Di Masjid Tanbihul Ghafilin	48
B. Strategi yang Digunakan oleh Da'i di Masjid Tanbihul Ghafilin dalam Menyampaikan Pesan-Pesan Dakwah kepada Jamaah	58
C. Dampak Kegiatan Pengajian di Masjid Tanbihul Ghafilin Terhadap Religiositas Masyarakat Kelurahan Majapahit	69
BAB V PENUTUP.....	95
A. Simpulan	95
B. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DOKUMENTASI	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: gambaran umum dan sejarah singkat masjid tanbihul ghafilin
Lampiran II	: Surat Keputusan Penunjuk Ketua dan Skretaris Sidang Munaqosah Skripsi Mahasiswa STAI Bumi Silampari Lubuk Linggau.
Lampiran III	: Surat Keputusan Penunjuk Dosen Penguji Sidang Munaqosah Skripsi Mahasiswa STAI Bumi Silampari Lubuk Linggau.
Lampiran IV	: Surat Izin Penelitian Dari Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu (PTSP)
Lampiran V	: Surat Balasaan dari masjid tanbihul ghafilin
Llampiran VI	: Surat keterangan telah melaksanakan Penelitian
Lampiran VII	: Persetujuan Pengadaan dan Penjilidan Skripsi
Lampiran VIII	: Kisi-kisi Intrumen Penelitian
Lampiran IX	: Pedoman Wawancara
Lampiran X	: Hasil Wawancara
Lampiran XI	: Dokumentasi
Lampiran XII	: Lembar Konsultasi
Lampiran XIII	: Daftar Riwayat Hidup

PEDOMAN TRANSLITERASI

Untuk memudahkan dalam penulisan bunyi huruf, dari bahasa Arab ke Latin, maka acuan penulisan transliterasi Arab ke latin bagi mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Bumi Silampari Lubuk Linggau mengacu pada surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Mentri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan No. 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1987.

A. Konsonan Tunggal

NO	Nama	Huruf Latin	Keterangan	Huruf Arab
1	ا	Alif	Tidak dilambang	Tidak dilambang
2	ب	Ba	B	Be
3	ت	Ta'	T	Te
4	ث	Sa'	ṡ	Es (dengan titik diatas)
5	ج	Jim	J	Je
6	ح	ha'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
7	خ	Kha	Kh	Ka dan ha
8	د	Dal	D	De
9	ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
10	ر	ra'	R	Er
11	ز	Zai	Z	Zet
12	س	Sin	S	Es
13	ش	Syin	Sy	es dan ye
14	ص	Shad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
15	ض	Dhad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
16	ط	Ta'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
17	ظ	za'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
18	ع	'ain	'	Koma di atas
19	غ	Gayn	G	Ge
20	ف	Fa'	F	Ef
21	ق	Qaf	Q	Qi
22	ك	Kaf	K	Ka
23	ل	Lam	L	El
24	م	Mim	M	Em
25	ن	Nun	N	En
26	و	Wau	w	We
27	هـ	Ha'	h	Ha
28	Hamzah	'	Apstrof	Apstrof
29	يا'	Y	y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis Rangkap

عدة	Ditulis	'iddah
-----	---------	--------

C. Ta' Marbutah

1. Bila mati maka ditulis h

هبة	Ditulis	hibah
جزية	Ditulis	jizyah

Ada pengecualian terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti kata *shalat*, *zakat*. Akan tetapi bila diikuti oleh kata sandang "ala" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

رامة الولياء	Ditulis	<i>Karamah al-auliya'</i>
--------------	---------	---------------------------

2. Bila *ta' marbutah* hidup atau dengan *harakat*, *fathah*, *kasrah* dan *dammah* maka ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakat al-fitri</i>
------------	---------	-----------------------

D. Vokal Pendek

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
<u>◌َ</u>	<i>Fathah</i>	a	a
◌ِ	<i>Kasrah</i>	i	i
◌ُ	<i>Dammah</i>	u	u

E. Vokal Panjang

Nama	Tulisan Arab	Tulisan Latin
<i>Fathah+Alif+ya</i>	جاهلية	<i>jahiliyyah</i>
<i>Fathah+aliflayyinah</i>	يسى	<i>yas'ā</i>
<i>Kasrah+ya' mati</i>	كري	<i>karim</i>
<i>Dammah+wawu mati</i>	فروض	<i>furud</i>

F. Vokal Rangkap

Tanda huruf	Nama	Gabungan	Nama	Contoh
سي	<i>Fathah dan ya' mati</i>	Ai	a dan i (ai)	يسكم
و	<i>Fathah dan wa mati</i>	Au	a dan u (au)	قول

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrop

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لون شكرت	Ditulis	<i>la, in syakartum</i>

H. Kata Sandang *Alif + Lam*

1. Bila diikuti oleh huruf *qamariyah*

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditulis dengan menggandakan huruf *syamsiyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf (el) nya.

السماء	Ditulis	<i>As-samā'</i>
الشمس	Ditulis	<i>Asy-syams</i>

I. Penulisan kata-kata dalam Rangkaian Kalimat ditulis menurut pengucapannya dan menulis penulisannya

ذوالفروض	Ditulis	<i>ẓawī al-furud</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>
اهل الندوة	Ditulis	<i>Ahl an-nadwah</i>

Abstrak

Penelitian ini berjudul “*Strategi Dakwah melalui Pengajian Rutin di Masjid Tanbihul Ghafilin dan Dampaknya terhadap Religiusitas Masyarakat di Kelurahan Majapahit*”. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya peran dakwah dalam meningkatkan kualitas keberagamaan masyarakat, khususnya melalui pengajian rutin yang diselenggarakan di masjid. Masjid Tanbihul Ghafilin sebagai salah satu pusat kegiatan keagamaan di Kelurahan Majapahit secara konsisten melaksanakan pengajian yang menjadi media pembinaan spiritual, intelektual, dan sosial bagi jamaah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan strategi dakwah yang digunakan dalam pelaksanaan pengajian rutin, serta menganalisis dampaknya terhadap tingkat religiusitas masyarakat di Kelurahan Majapahit. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi lapangan. Data diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam dengan pengurus masjid, ustadz, dan jamaah, serta dokumentasi kegiatan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi dakwah yang diterapkan meliputi pendekatan personal, metode ceramah, diskusi interaktif, serta pembiasaan ibadah berjamaah. Strategi tersebut disesuaikan dengan kebutuhan jamaah agar pesan dakwah lebih mudah diterima dan diamalkan dalam kehidupan sehari-hari. Dampak dari pengajian rutin terlihat pada meningkatnya pemahaman masyarakat terhadap ajaran Islam, bertambahnya partisipasi dalam kegiatan keagamaan, serta terbentuknya perilaku religius seperti rajin beribadah, berakhlak baik, dan aktif dalam kegiatan sosial keagamaan. Dengan demikian, pengajian rutin di Masjid Tanbihul Ghafilin terbukti berperan sebagai strategi dakwah yang efektif dalam meningkatkan religiusitas masyarakat di Kelurahan Majapahit.

Kata Kunci: *Strategi Dakwah, Pengajian Rutin, Religiusitas, Masjid Tanbihul Ghafilin, Masyarakat*